

STAGE - ASSISTANT.E DE DIRECTION TECHNIQUE

pour la Nuit de la Culture et Les Francofolies Esch/Alzette

Le festival Les Francofolies Esch/Alzette, dernier-né de la grande famille des Francofolies, dispersée à travers le monde, aborde des ambitions assumées. Se voulant porteur d'une image à portée internationale de la ville et du pays, le festival s'inscrit dans la défense du multiculturalisme luxembourgeois et de la transmission de l'héritage vivant de la Francophilie et de la Francophonie du Grand-Duché. Le festival se veut être un pionnier au Luxembourg, synonyme d'un événement à la fois moderne de musiques actuelles mais aussi pensé et conçu dans le respect de l'environnement. Plus qu'un festival, les Francofolies Esch/Alzette sont l'outil principal d'un projet culturel et artistique innovant et ambitieux, participatif et responsable, tourné vers la découverte et l'ouverture. En 2023, l'événement se déroulera du 8 au 11 juin.

La Nuit de la Culture propose depuis près de 10 ans un regard neuf sur la ville par de multiples propositions artistiques et culturelles. La Nuit de la Culture est une fête, une aventure ouverte à tous et propose un grand voyage dépaysant au coeur d'Esch-sur-Alzette. Un peu d'humour, beaucoup de surprises, de poésie et de questions d'aujourd'hui. En famille ou en solo, entre amis, avec des collègues ou en club, les habitants ou les touristes sont invités à participer à l'élaboration du projet, de la thématique à la réalisation des propositions. Outil de développement territorial, la Nuit de la Culture s'impose comme un révélateur des ambitions, des rêves, des envies de toute une ville.

Le stage est à prévoir entre mars et juillet 2023 en fonction du profil des candidats et permettra de coopérer sur les éditions des projets pour l'année 2023 et/ou aux phases de préparation et/ou de clôture en assistant le pôle technique dans ses différentes fonctions.

DESCRIPTION DU STAGE :

Pendant les différentes phases, vous suivrez les relations avec les prestataires de la demande d'offre à la facturation. L'ensemble de ces commandes traite des équipements, base technique de tous types d'événements.

Phase préparatoire

- En tenant compte des besoins du pôle technique pour l'évènement, vous ferez les demandes d'offres, vous vous occuperez de la validation des bons de commande et planifierez les livraisons associées.
- Vous assisterez dans ses tâches administratives, l'assistante à la direction technique pour la gestion des ressources humaines spécifiques à l'évènement.

Phase de production sur site

- Ensemble avec le pôle technique présent sur site, organisation des livraisons de matériel et vérification de leur conformité avec la demande.
- Veiller au bon déroulement des étapes et si besoin en avertir l'équipe technique pour résoudre les manquements
- Vous participerez à la régie technique des évènements.

Phase de Clôture

- Veiller au bon retour du matériel et des locations
- Suivi de la facturation des prestataires
- Participation à la clôture des budgets
- Réunion-bilan
- Participation à la préparation de l'année 2024

Vous travaillerez avec des personnes professionnelles qui ont une expérience significative dans le domaine de la gestion de site et suivi des commandes et ainsi pourront vous encadrer dans votre travail et développement.

CONTRIBUTION À LA VIE GÉNÉRALE DE LA STRUCTURE :

Chaque membre de l'équipe est amené à réaliser différentes tâches annexes à sa mission première : accueil du public, billetterie, petite logistique, communication... Il/elle participe aux spectacles, aux rencontres et ce dans un cadre horaire souple comprenant les soirs, les week-ends, les jours fériés....

PROFIL RECHERCHE :

- Formation niveau Baccalauréat ;
- Bonnes connaissances des milieux du spectacle vivant et associatif ;
- Qualités relationnelle et rédactionnelle, organisation du travail, gestion de tâches/priorités, bonne capacité de travail en équipe ;
- Être réactif(ve), autonome, rigoureux(se) et volontaire ;
- Curiosité et intérêt pour les événements grand public, pour la création et/ou pour les projets en espace public ;
- Pratique de Word et Excel indispensable ;
- Français (écrit et oral) parfait, aisance au téléphone ;
- La connaissance du luxembourgeois, allemand, anglais et/ou portugais est un grand plus ;
- Disponible certains week-ends et le temps du festival
- Idéalement disposant du permis B

CONDITIONS :

Nous proposons un stage conventionné de mars à juillet 2023 permettant de collaborer aux différents projets sur l'année 2023

Date de prise de fonction : début mars 2023

Date limite de candidature : 25 février 2023

Gratification : 716,22 euros / mois

Lieu de travail : Esch-sur-Alzette (Luxembourg)

Merci d'adresser votre lettre de motivation, accompagnée d'un curriculum-vitae à Alexia FLERES et Oliver PAYEN – 163 rue de Luxembourg à Esch-sur-Alzette (Luxembourg) ou aux deux adresses mail suivantes : alexia.fleres@francofolies.lu et olivier.payen@francofolies.lu (en mentionnant l'intitulé du poste dans l'objet).